

**EFOP-1.3.9-17-2017-00011****„Érezd jól magad a bőrödben!” – Változatos tevékenységformák a Jászai Mari Általános Iskolában”****SZAKMAI BESZÁMOLÓ****Billentyű varázsa****Zongora zeneművészeti szakkör**

- A megvalósítás időszaka:** 2019. február 1.- december 15. (120 óra)
- A beszámoló időszaka:** 2019. június 16.- december 20. (60 óra)
- A szakkör helyszíne:** Ászári Jászai Mari Általános Iskola Zeneterem
- Résztvevők:** 10 fő (A leadott foglalkozási napló alapján)
- Szakmai szervező:** Mészárosné Fehér Gabriella pedagógus
- Szakterülete:** ének-zene, szolfézs- és zongoratanár

Az Ászári Jászai Mari Általános Iskola továbbra is teret és lehetőséget biztosít az intézményben tanuló diákok számára, hogy zenei tanulmányaikat elkezdjék, illetve tovább folytathassák zeneszakkör formájában. Évről- évre nagy érdeklődés övezi szakköri tevékenységünket, így minden évben új tanulókkal egészülünk ki. Külön hangszer és zeneterem áll rendelkezésünkre, ahol a gyermekek szakköri foglalkozását tartjuk.

A pályázatban résztvevő diákok száma 10 fő, különböző korosztályú és képességű (kezdő, haladó) tanulók. Heti egy alkalommal, 25 perces órák keretében sajátítják el a hangszeres játékot. A beosztásnál, a zenei anyagok kiválasztásánál természetesen figyelembe veszem a tanulók életkori sajátosságait, tudásszintjüket, és igyekszem érdeklődési körüknek megfelelő darabokat válogatni.

A foglalkozások 2019. szeptember 3-tól december 20-ig tartottak hetente két alkalommal 2x60 perces foglalkozás keretében.

**A kezdő és haladó I. tanulók létszáma 5 fő.**

1. Volf Melissza
2. Szabó Lilla
3. Szécsényi Tímea
4. Csonka Balázs
5. Gyovai Ágnes





A tanulók zongorával kapcsolatos ismeretei tovább bővültek, tovább fejlesztettem a gyermekek két kéz egymástól független játszóapparátusát, a differenciált billentési módjukat. Folyamatosan gyakoroltuk és bővítettük kottaírási és kottaolvasási ismereteiket. Fejlesztettem zenei hallásukat, a tiszta intonációt, a melodikus és polifon hallást, a metrum- és ritmusérzéklet, az egyenletes tempótartást, a lapról olvasást és a memóriát.

A növendékek a következő kottákból tanultak válogatva:

Komjáthyne-Fantóné: Zongoraiskola 1. II.

(gyermek- és népdalok, népdalfeldolgozások, magyar szerzők darabjai, ujjgyakorlatok)

A karácsonyi ünnepkörhöz kapcsolódó zenedarabok:

Télapó itt van

Hull a pelyhes fehér hó

Ó, gyönyörű szép titokzatos éj

Karácsonynak éjszakáján

Pásztorok, pásztorok

Midőn a szűz...

**A haladó II. tanulói létszáma 5 fő**

1. Balázs Dóra Samuella
2. Varga Dorka
3. Vida Julianna
4. Vida Johanna
5. Haklits Hadasa



A növendékek zongora tanulmányaikat már előző év(ek)ben kezdték. A tanulók képesek zenei és technikai szempontból is tudatos, önálló gyakorlásra, az életkoruknak és képességeiknek megfelelően a zongorázandó anyag kottahű, stílusos, dinamikailag változatos és kifejező előadására. Folyamatosan kialakul bennük a biztonságos kotta- és lapról olvasási készség, és egyre jobban rendelkeznek az adottságaiknak megfelelő zenei memóriával és kiművelt zenei hallással. Az évek során elsajátított zenei műveltség hatására képesekké váltak az értékes zene befogadására és fokozottan igényt tartanak az együtt-zenélésre, amelyben nagyfokú örömet lelik. Az együttes muzsikálás lényeges pontja a zenetanításnak, motiváló ereje rendkívüli, ösztönzőleg hat a gyakorlásra. A közös órák felszabadultabbak, a gátlásosabb növendék is könnyebben feloldódik az együttes zongorázásban. Ránevel arra, hogy egymásra figyeljenek, alkalmazkodjanak és kreatívan oldjanak meg váratlan, problémás helyzeteket. Közös muzsikálásukkal folyamatosan örvendeztetik meg közönségüket.



Továbbra is nagy hangsúlyt fektetnek a magyar szerzők műveinek elsajátítására, ezért ennél a korosztálynál is elengedhetetlennek tartom Bartó Béla, Kodály Zoltán, Tardos Béla, Kassai Mária, Szőnyi Erzsébet, Járdányi Pál, Hajdu Mihály, Reschofsky Sándor és más szerzők műveinek megismertetését.

A tanulók reneszánsz, barokk és klasszikus táncdarabokat, valamint karakter darabokat is tanultak.

#### Felhasznált zongora irodalom:

Komjáthy-Fantóné: Zongoraiskola I. II.

Czerny: Könnyű technikai tanulmányok

Reschofsky: Virágok vetélkedése

Burgmüller szerzemények

#### Karácsonyi ünnepkörhöz kapcsolódó zenedarabok:

Csorda pásztorok- négykezes zongoradarab

Dicsőség

Karácsony ünnepén

Világmegváltó

Karácsonynak éjszakáján

Pásztorok, pásztorok

A hangszeres növendékek **2019. december 7-én** felléptek és színesítették az énekkari előadást az iskolánkban megrendezésre kerülő kórusenei találkozón.



Az elhangzott zenedarabok a következők voltak:

1. Ó, gyönyörű szép titokzatos éj – Szécsényi Tímea
2. Csordapásztorok (négykezes) – Balázs Dóra Samuella, Varga Dorka
3. Pásztorok, pásztorok – Csonka Balázs
4. Midőn a szűz – Gyovai Ágnes
5. Karácsonynak éjszakáján – Szabó Lilla
6. Dicsőség – Vida Julianna



Hangszeres növendékeim a **2019. december 20-án** tartandó iskolai és a településünk karácsonyi műsorán is fellépnek, melyre lelkesen és lelkiismeretesen készülnek fel. A karácsonyi rendezvényen készült fényképeket későbbiekben csatolom.

